



**Работа наставника и вожатых старшекласников
с пятиклассниками – участниками Общероссийского
общественно-государственного движения детей
и молодежи «Движение первых»**

Методические рекомендации

**Методические рекомендации по работе
наставника и вожатых старшеклассников
с пятиклассниками – участниками
Общероссийского общественно -
государственного движения детей и молодежи
«Движение первых»**

Содержание

| № | Название раздела | Стр. |
|----------|---|-------------|
| 1. | Введение | 3 |
| 2. | Методический инструментарий | 6 |
| 3. | Примерное планирование занятий, дел | 11 |
| 4. | Занятие 1 Маршрутная игра (квест) «Мы в Движении» | 14 |
| 5. | Занятие 2. Игры на командообразование. Дипломатия и международные отношения: «Умей дружить!» | 18 |
| 6. | Занятие 3. Дело. Технология коллективного творческого дела. | 22 |
| 7. | 4. Дело «Вечер туриста» | 27 |
| 8. | 5. КТД. Экология и охрана природы: «Береги планету!», Волонтерство и добровольчество: «Благо твори!». | 33 |
| 9. | 6. КТД. Праздник своими руками. Мини концерт учителю (классному руководителю, первому учителю) | 37 |
| 10. | 7. КТД. Создание медиа продукта. Направления Движения Культура и искусство: «Создавай и вдохновляй!», Медиа и коммуникации: «Расскажи о главном!» | 41 |
| 11. | Занятие 8. Самоисследование «Познай себя» | 48 |

**Методические рекомендации по работе наставника и вожатых
старшекласников с пятиклассниками – участниками общероссийского
общественно-государственного движения детей и молодежи
«Движение первых»**

Введение

Пятый класс для детей является переходным этапом от программы внеурочной деятельности «Орлята России» в деятельность «Движения первых».

«Орлята России» – проект для начальной школы по воспитанию активных граждан нашей страны, который объединяет детей, учителей и родителей.

Основные треки программы «Орлята России»:

- Орленок – хранитель
- Орленок – эрудит
- Орленок – мастер
- Орленок – лидер
- Орленок – доброволец
- Орленок – эколог
- Орленок - спортсмен

В пятом классе необходимо обеспечить преемственность содержания воспитательной деятельности и помочь участникам программы «Орлята России» войти в Движение Первых, стать активными участниками первичного отделения.

Помочь пятиклассникам сделать жизнь в первичном отделении Движения Первых интересной могут вожатые – старшекласники, активисты, председатель, куратор первичного отделения, родители.

Важно, чтобы воспитательная деятельность была:

- Системной;
- Основанной на ценностях Движения Первых;
- Практико-ориентированной;
- Самодеятельной, самостоятельной для детей, развивая их инициативу и организаторские способности.

Деятельность первичного отделения, направленная на включение пятиклассников в жизнь коллектива, можно интегрировать с программой воспитательной работы по основным направлениям воспитания: гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудовое, экологическое, ценности научного познания.

В основе деятельности пятиклассников, как и всего первичного отделения – коллективная социально значимая деятельность.

На первых встречах в 5 классе необходимо рассказать о Движении первых, о видах деятельности (общественно-полезной, социально-культурной, трудовой), дать краткий обзор основным направлениям деятельности Движения:

- Образование и знания: «Учись и познавай!».
- Наука и технологии: «Дерзай и открывай!».
- Труд, профессия и свое дело: «Найди призвание!».
- Культура и искусство: «Создавай и вдохновляй!».
- Волонтерство и добровольчество: «Благо твори!».
- Патриотизм и историческая память: «Служи Отечеству!».
- Спорт: «Достигай и побеждай!».
- Здоровый образ жизни: «Будь здоров!».
- Медиа и коммуникации: «Расскажи о главном!».
- Дипломатия и международные отношения: «Умей дружить!».
- Экология и охрана природы: «Береги планету!».
- Туризм и путешествия: «Открывай страну!».

В дальнейшем участники Движения учатся технологии коллективно-творческого дела, отрабатывают знания и умения организации общественно-полезной, социально-культурной деятельности в рамках содержания направлений деятельности Движения.

1. Основные понятия

Дело – это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе. Например, выставки, концерты, спектакли, вечера, акции милосердия, а также другие формы коллективных творческих дел. Участники мотивированы и активно включены в деятельность.

Коллектив – это малая группа, объединенная общими целями, деятельностью, имеющая внутреннюю организационную структуру.

Команда – это небольшая по численности группа, которая создается для решения конкретной задачи, выполнения проекта. Достижение командной цели может привести к распаду группы, если не возникает новая проблема, задача.

Коллективная деятельность – взаимодействие членов коллектива в процессе достижения общей цели.

Коллективное планирование – это процесс отбора (выбора) участниками Движения дел, способствующих продвижению их сообщества к цели.

Коллективные творческие дела – это прежде всего полноценная жизнь обучающихся и наставников и в то же время нацеленность на улучшение окружающей жизни.

– это форма организации деятельности группы детей, направленная на взаимодействие коллектива, реализацию и развитие способностей ребенка, получение новых навыков и умений.

Коллективно-творческая деятельность – это совместная деятельность детей и взрослых, направленная на развитие навыков социального взаимодействия и творческих способностей каждого участника деятельности, интеллектуальное развитие, а также формирование организаторских способностей.

Мероприятие – это организованное действие или совокупность действий, направленных на осуществление определенной цели и организуемые наставниками для участников с целью непосредственного воспитательного воздействия. Участники наставником включены в деятельность;

– события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые педагогами или кем-нибудь другим для обучающихся с целью непосредственного воспитательного воздействия на них.

Метод – это способ взаимодействия участников деятельности, основной путь достижения поставленной цели;

– совокупность (система) приемов (конкретных действий), реализация которых позволяет достичь поставленных целей.

Первичное отделение – это место, которое может привлечь новую аудиторию, пространство, где первые могут найти единомышленников, новые знания и помощь в реализации идей;

– это возможность объединиться в постоянно действующий коллектив – отряд под руководством значимого взрослого;

– это палитра разнообразных направлений деятельности, которая позволит каждому первому найти себе занятия по интересам.

Первичный коллектив участников Движения – это «живой организм», который должен развиваться, ставить новые далекие, близкие цели и последовательно к ним идти.

Предмет деятельности первичного отделения – преобразование действительности, коллективное обустройство социума (решение практической задачи по улучшению какого-то из его элементов), своей детской жизни.

Самоуправление – осуществление детским объединением управления собственной деятельностью, т.е. объединение распределенных действий в общую деятельность, направленную на достижение единой цели.

Событие – яркие эмоционально насыщенные, незабываемые дела, которые, как коллективно, так и индивидуально, значимы и привлекательны. Предполагает самостоятельный выбор участниками направления и вида деятельности, их заинтересованность и личное участие.

Социально значимая деятельность – совокупность действий субъектов образовательного процесса, направленных на реализацию социальных преобразований, решение наиболее насущных проблем социума, способствующих позитивным изменениям как в самом человеке, в среде образовательной организации, так и во внешней социальной среде.

Участники Движения – участники-обучающиеся, участники-наставники, коллективные участники Движения.

Участники Движения (участники-обучающиеся) – несовершеннолетние лица, обучающиеся по образовательным программам начального, общего,

основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, лица в возрасте до 25 лет, обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования и высшего образования.

Участники-наставники – совершеннолетние лица, имеющие образование не ниже среднего общего и (или) среднего профессионального образования и участвующие в воспитании и организации досуга участников-обучающихся.

Форма деятельности (от лат. forma — «внешнее очертание, наружность, образ», а также «план, модель») – это способ организации деятельности, направленный на достижение поставленной цели, решения конкретной задачи; организованное взаимодействие наставника и обучающегося;

– это устанавливаемый порядок организации конкретных актов, ситуаций, процедур взаимодействия участников воспитательного процесса, направленных на решение определенных педагогических задач (воспитательных и организационно-практических); совокупность организаторских приемов и воспитательных средств, обеспечивающих внешнее выражение воспитательной деятельности.

– индивидуальная (беседа, консультация, обмен мнениями, выполнение поручения, оказание индивидуальной помощи в конкретной работе, совместный поиск решения проблемы, задачи и др.); групповая (советы дел, творческие группы, органы самоуправления, микрокружки и др.), коллективная (дела, конкурсы, спектакли, концерты, агитбригады, походы, турслеты, спортивные соревнования и др.).

2. Методический инструментарий для занятий наставника с участниками Движения Первых

2.1. Структура деятельности

Субъект деятельности – это человек (или группа, коллектив, команда).

Объект деятельности – предметы, процессы и явления, а также другие люди и социальные группы, общество.

Мотив деятельности – потребности человека, то, что побуждает его к действиям.

Цель деятельности – конкретный осознанный образ желаемого результата, на достижение которого направлена деятельность.

Задачи – пути, способы, которыми вы придете к цели.

Методы и средства (инструменты) – то, с помощью чего субъект осуществляет деятельность.

Процесс деятельности – действия, конкретные шаги, которые предпринимает субъект для достижения результата.

Результат деятельности – итог, продукт, то, что получилось в результате действий субъекта.

Анализ деятельности – это исследование, направленное на выявление особенностей влияния внешней среды на успешность реализуемой деятельности, а также изучение деятельности субъекта по достижению поставленной цели.

2.2. Памятка деятельности наставника с детским коллективом (Стадии КТД по методике И.П. Иванова)

| Первая стадия - коллективное целеполагание | |
|---|---|
| <u>I этап</u> | |
| Предварительная работа наставника | |
| Формы деятельности детского коллектива | Деятельность наставника |
| | Целеполагание наставника |
| | (Осмысление воспитательных цели и задач, место воспитательного события в системе работы и деятельности первичной организации Движения. Учет возрастных особенностей, опыта деятельности, интересов, индивидуальных особенностей) |
| | 1. Шаг. Отвечаем на вопрос: зачем делать дело детскому коллективу? Какой основной воспитательный эффект дела? Формулируем воспитательную цель и задачи. 2. Шаг. Отвечаем на вопрос: кого мы привлечем к участию? 3. Шаг. Отвечаем на опрос: в каком формате будем проводить КТД? (Помним, что дети могут предложить и реализовать другой формат дела) 4. Шаг. Как подготовить КТД и распределить ресурсы? 5. Шаг. Отвечаем на каждый вопрос: как, где и когда соберем детский коллектив? С чего начнем разговор? Важно грамотно пригласить ребят к участию, вызвать положительные эмоции ожидание чего-то значимого. |
| <u>II этап</u> | |
| Встреча с детским коллективом | |
| (Этап выдвижения идей, постановка цели и задач, принятие каждым участником) | |
| <ul style="list-style-type: none"> • «Стартовые беседы» • «Разведка дел» Убеждение на собственном опыте. | 1. Постановка вызова (анализируем предыдущий опыт получилось/не получилось/насколько успешно); Главное резюме - осознание: - важности организованных событий (для себя, каждого, школы и т.д.); - значимости полученного опыта; - готовности действовать дальше. |
| Вторая стадия – коллективное планирование | |
| (Ответы на вопросы: Что? Кто? Когда? Где? С кем?) | |
| <ul style="list-style-type: none"> • «Мозговой штурм» • «Открытая дискуссия» • «Деловая игра» | 1. Определить тип и форму дела; 2. Обсудить роли и их назначение (дискуссия или деловой игры); 3. Выбрать совет дела (инициативная группа); 4. Определить творческие микрогруппы по направлениям предстоящих работ (Могут быть: сценарная, оформительская, журналистская и т.д.); Что будем делать? Какие направления деятельности обязательны для реализации дела (из каких действий состоит дело)? Кто будет делать и какую часть дела? Когда будем проводить? |

| | |
|---|---|
| | <p>Где лучше проводить? С кем лучше проводить?</p> |
| <p>Третья стадия - коллективная подготовка (Принцип КТД: «сами организуем» и «сами проводим»)</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Увлечение добрым сюрпризом • Помощь добрым советом • Дружеский контроль | <p>Наставник</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявляем затруднения и определяем их причины - поддерживаем и стимулируем активность участников - проводим «летучку» (советы дела) <p>Как развивать положительные качества ребят и преодолевать отрицательные? Как включить всех ребят в активную деятельность и поиск?</p> |
| <p>Четвертая стадия - проведение дела (Реализация дела и поддержка детей)</p> | |
| <p>Виды КТД: познавательные, художественные, спортивные и т.д.</p> <p>Формы: эстафеты, конкурсы, смотры, диспуты, праздники</p> | <p>Наставник</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание психологического комфорта - поддержка, помощь в трудных ситуациях, <p>Как воодушевить учащихся и помочь им сосредоточиться на главном в КТД? Как научить выходить из затруднительного положения?</p> |
| <p>Пятая стадия - коллективное подведение итогов (Индивидуальная рефлексия и коллективный анализ. Акцент на положительном в КТД. Важно показать возможности и перспективу дальнейшего развития дела, коллектива. Неудачные моменты рассмотреть можно с точки зрения причины и следствия, но не акцентируя на них внимания).</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Товарищеское обсуждение • Похвала • Дружеская критика | <p>Задача анализа в двух аспектах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организаторский (как все прошло, как выполнялись задачи, каких ресурсов не хватило и т.д.); - воспитательный (работа коллектива (акцент на взаимоподдержке и взаимовыручке, выполнение взятых обязанностей), научить коллектив анализировать результат деятельности, высказывать свою точку зрения, выстраивать перспективу и пр.). <p>Как научить анализировать и оценивать свою работу? Как при анализе КТД создать воспитательный потенциал, поддержать коллектив и выявить слабые места? Как сделать, чтобы коллективный анализ стал традицией?</p> |
| <p>Шестая стадия – следствие (Организация использования опыта, накопленного при планировании, подготовке, проведении и обсуждении дела)</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Творческие группы • Выполнение чередующихся поручений • Взаимопомощь | <p>Поддержка стремления ребят к реализации своих идей, общению и сотворчеству.</p> <p>Как научить воспитанников использовать полученный опыт в жизни коллектива? Как научить учащихся осуществлять собственные решения?</p> |

2.3. Алгоритм проектирования события

Первые

МАТРИЦА

| | | |
|--|--|--|
| Аудитория - (для кого) 1 | Ценность - (для чего) 2 | Формат - (как) 3 |
| Для кого проводим событие (целевая аудитория события, понимание ее запросов) – ученики, педагоги, родители, Демография, география, соцстатус, ценности аудитории, специфика ее восприятия | Что хотим сделать для них? Каким образом отозваться на потребности аудитории? Какую идею, ценность донести событием? Какие ценности Движения мы поддерживаем этим событием? В чем уникальность нашего события, его «фишка»? Почему оно запомнится? | Как проводим событие, что позволит сделать его запоминающимся? Как аудитория узнает о нем? Как мы будем взаимодействовать в ходе события и после? |
| Время и место - (где и когда) 4 | Содержание - (что будет) 5 | Ключевые ресурсы (с помощью чего) 6 |
| Какие локации мы выберем? Какова продолжительность? Событие самостоятельное или элемент более широкой программы? | Механика события, концепция, основные виды деятельности, этапы события | Что нам необходимо для организации события? Ресурсы финансовые/ кадровые/информационные, имеющиеся в наличии / привлекаемые. |
| Партнеры - (с чьей помощью) 7 | Пошаговый план - (кто, что, как) 8 | Результат - (чего добились) 9 |
| Кто нам поможет? Кто еще заинтересован в таком событии? (спонсоры добровольные и ведомственные) В чем интерес партнера? Почему он нам поможет? Кого мы сможем вовлечь в организацию события и как, в итоге, сможем расширить социальную базу Движения? | Виды работ, сроки, ответственные (кто что делает, кто за что отвечает, кто с кем взаимодействует, кто какие ресурсы привлекает). Правила проведения события. | Цели события (конкретные, измеримые, достижимые). Что мы хотим достичь, как измерим эффект от события, как проведем рефлексию. Какие риски при организации события существуют? |

Первые



2.4. Методика организации коллективной игры (организационно-деятельностные, соревновательные, имитационные, сюжетно-ролевые, социально-ориентирующие и др.)

Смысл коллективных игр – создание ситуаций выбора, в которых ребенок может найти способ решения той или иной социальной проблемы на основе сформированных у него ценностей, нравственных установок и имеющегося социального опыта.

В процессе игры имеют место:

- активизация участников – постановка перед необходимостью решения проблемы в ситуации, когда готовых решений нет или их поиск затруднен объективными обстоятельствами;
- преодоление ребенком интеллектуально-познавательных затруднений, которые переживаются как личностная проблема;
- актуализация потребности ребенка в самосовершенствовании, пересмотре и переоценке имеющегося опыта, самомотивация;
- появление возможности эффективного решения многоаспектных проблем за счет погружения участников в особую игровую атмосферу и одновременного включения их в решение совершенно реальной (особо значимой) для них проблемы во всей ее сложности;
- замещение, при котором игра очень быстро перестает быть для участников просто игрой, поскольку реальные жизненные столкновения, возникающие в ее ходе благодаря специальной работе наставника, становятся столь интенсивными, что дети ведут себя так, будто игра становится для них реальностью;
- совершенствование процессов взаимодействия участников, расширение их коммуникативной компетентности

Этапы игры:

1. Разработка стратегии игры, определение целей и способов их достижения, планирование ожидаемого результата.

- Итог работы - создание модели игры и ее плана, подбор инициативных групп по разработке правил и условий игры.

2. Организация работы инициативных групп, состоящих из наставников и детей и определяющих правила и условия игры.

- Результат – разработка правил и условий игры, механизма ее запуска, распределение обязанностей между членами оргкомитета игры.

3. Запуск игровой модели на основе альтернативного включения в игру детей.

- Итог этапа – определение каждым участником своей роли в игре, формирование группы детей, участвующих в ней, или нескольких групп, соревнующихся между собой.

4. Координация действий участников игры в соответствии с правилами и условиями развития игры.

- Итог этапа – принятие всеми участниками игры своей роли, осознание правил и условий игры, их выполнение, реализация потребностей и интересов детей.
5. Подведение итогов игры, организация рефлексии (оценки детьми характера своего участия в игре и достигнутых результатов).
- Итог этапа – определение перспектив дальнейших совместных действий, новых способов взаимодействия детей.
6. Последействие – закрепление и развитие позитивных тенденций и достижений, полученных в других формах работы с детьми, внесение изменений в организацию жизнедеятельности коллектива.

Примерное планирование деятельности наставников первичного отделения для участников Движения пятиклассников

| № | Дело/Занятие | Кол-во часов | Программа воспитательной работы класса/ Ценности Движения | Дни единых действий |
|-----------------|--|--------------|--|-----------------------------------|
| Сентябрь | | | | |
| 1. | Маршрутная игра (квест) «Мы в Движении» Знакомство | 1 | Гражданское воспитание/ Мечта | День Знаний (01.09) |
| 2. | Игры на командообразование Направление Движения Дипломатия и международные отношения: «Умей дружить!» Письмо другу (что бы вы рассказали другу о своем классе и о себе) | 1 | Духовно-нравственное/ Дружба | Международный день дружбы (30.07) |
| 3. | Дело. Технология коллективно-творческого дела (КТД) Учимся вместе придумывать и готовить дела: подготовка ко Дню туризма по группам (презентации, квест по стране, загадки, игры, подготовка к воскресному походу с родителями и др.) | 1 | Гражданское воспитание/ Взаимопомощь и взаимоуважение | |
| 4. | КТД «Вечер туриста» Направления Движения Туризм и путешествия: «Открывай страну!» Патриотизм и историческая память: «Служи Отечеству!» Реализация пятиклассниками и вожатыми КТД, посвященного дню туризма | 1 | Патриотическое Воспитание/ Единство народов России | День туризма (27.09) |

| Октябрь | | | | |
|----------------|---|---|--|---|
| 5. | КТД Направления Движения Экология и охрана природы: «Береги планету!» Волонтерство и добровольчество: «Благо твори!» Помощь школьной библиотеке; помощь первому учителю с первоклассниками, Субботник «сделаем свой класс (школу)лучше» и др. (Работа по группам) | 1 | Экологическое Гражданское воспитание/ Созидательный труд | Международный день пожилых людей (01.10) День защиты животных (04.10) |
| 6. | КТД «Праздник своими руками» Мини концерт учителю (классному руководителю, первому учителю) | 1 | Духовно- нравственное, эстетическое/ Созидательный труд, дружба, взаимопомощь и взаимоуважение | День учителя (05.10) |
| 7 | КТД «Создание медиа продукта» Направления Движения Культура и искусство: «Создавай и вдохновляй!» Медиа и коммуникации: «Расскажи о главном!» Учимся писать заметки в газету, посты о своем классе, о первичном отделении. Выпуск газеты и др. | 1 | Духовно- нравственное, эстетическое/ Созидательный труд | Международный день музыки (01.10) Международный день школьных библиотек (28.10) |
| 8. | Само исследование «Познай себя» Игра | 1 | Духовно- нравственное/ Мечта | |
| Ноябрь | | | | |
| 9. | День единых действий Движения Первых (Знакомство с флагманскими и другими проектами Движения. Выбор активностей Движения и планирование участия) | 1 | Гражданское воспитание/ Единство народов России | День народного единства (04.11) |
| 10. | Направления Движения Образование и знания: «Учись и познавай!» Наука и технологии: «Дерзай и открывай!» Квест «В страну знаний» (Подготовка станций по группам) | 1 | Ценности научного познания/ Созидательный труд | |

| | | | | |
|----------------|---|---|--|--|
| 11. | Проектная деятельность «Подарок своими руками» (Работа по группам, индивидуально) | 1 | Духовно-нравственное воспитание / Крепкая семья | День матери в России (24.11 – последнее воскресенье ноября) |
| 12. | Направления Движения Спорт: «Достигай и побеждай!» Здоровый образ жизни: «Будь здоров!» Участие во флагманском проекте «Вызов первых» | 1 | Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия / Жизнь и достоинство | |
| Декабрь | | | | |
| 13. | Медиа и коммуникации: «Расскажи о главном!» Коллективно-творческое дело (по группам) Выпуск информационно-электронного журнала | 1 | Гражданское воспитание/ Единство народов России | Международный день прав человека (10.12) День Конституции Российской Федерации (12.12) День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации (25.12) |
| 14. | Коллектив и команда Презентация команд пятиклассников «Я и мы. В чем наша сила» Итог работы за полугодие Посвящение в первые, день рождения отряда | 1 | Духовно-нравственное воспитание / Взаимопомощь и взаимовыручка | |
| 15. | Подготовка к новомуднему празднику. Коллективно-творческое дело (по группам) | 1 | Трудовое, эстетическое / Созидательный труд, | |
| 16. | Новогодний праздник своими руками (Представление групп, родителей и др.) | 1 | Духовно-нравственное воспитание / Дружба | |

Занятие 1. Маршрутная игра (квест) «Мы в Движении»

Цель: формировать у пятиклассников представления об Общероссийском общественно-государственном движении детей и молодежи «Движение первых», способствовать стремлению принимать участие в деятельности Движения, показать детям направления для участия в деятельности первичного коллектива и возможности для раскрытия собственного потенциала и самореализации в жизни.

Направление воспитания: Гражданское воспитание.

Формирующиеся ценности: Мечта, дружба, коллективизм.

Календарь единых действий: День Знаний.

Основные смыслы. Движение Первых объединяет активных, целеустремленных ребят и помогает им в раскрытии своих возможностей на благо развития страны. Проекты Движения Первых не только способствуют проявлению инициативы и самостоятельности, но и воспитывают ответственность и вовлеченность в коллективную деятельность для решения социально значимых задач.

Рекомендуемая форма занятия: Маршрутная игра (квест).

Материально-технические средства:

Несколько помещений, включая спортивный зал (и/или актовый), компьютеры с выходом в интернет.

Методические рекомендации:

Перед началом занятия класс разбивается на группы по 5-7 человек. Каждой группе выдается маршрутный лист.

Маршрутная игра (квест) предполагает прохождение станций и выполнение заданий, связанных с деятельностью Движения Первых.

На каждой станции учащиеся знакомятся с одним или несколькими направлениями Движения Первых, погружаясь в процесс активного познания.

На каждой станции находится вожатые-старшеклассники, активисты первичного отделения. Рекомендуется иметь количество станций больше, чем количество групп детей, но не более 7 станций.

Игру можно провести для параллели 5-х классов. В данном случае количество станций и время рекомендовано увеличить до 1,5 часов (с расчетом 5-минут на станцию).

Сценарий игры (квеста)

Часть 1. Мотивационная

Обучающиеся все вместе смотрят фильм «Будь готов! Ко дню детских общественных организаций» (Фильм из Разговоров о важном для 5-7 классов, посвященного Дню детских общественных объединений и организаций, проведенного 20 мая 2024 года) 5 минут.

Куратор первичного отделения:

– Как вы думаете, чему будет посвящена наша игра по станциям?

Дети:

– Движению Первых.

Куратор первичного отделения

- Верно, в 2022 году в нашей стране было создано Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодежи «Движение первых», которое объединило и сплотило вокруг себя более 6 миллионов детей и молодежи в возрасте от 6 до 25 лет с активной гражданской позицией и желанием менять мир к лучшему. И вы являетесь (или можете стать) членами Движения Первых.

Каждая группа получила маршрутный лист. Пройдя все станции вы познакомитесь с направлениями и активностями Движения первых. Выполнив задание на каждой станции, вы можете получить стикер - символ Движения Первых. Ваша задача собрать как можно больше таких стикеров.

В заключении каждый из Вас отметит в маршрутном листе направления, которые вас заинтересовали.

Часть 2. Основная

Станция 1. Сайт Движения Первых. Направления Движения. Первых.

Задания (из предлагаемых заданий, организаторы игры могут выбрать наиболее подходящие для условий своей школы):

1. Найти на сайте Движения Первых:

– направления Движения и сказать сколько всего направлений Движения;
– в разделе «Активности» найти проекты и посмотреть, какую деятельность они предлагают:

- Всероссийский проект «Медиапритяжение»;
- Всероссийский конкурс по созданию квестов «Люди идут по свету»;
- Школа «Безопасности в Движении». Обучение основам ПДД;

2. Ответить на вопрос, как зарегистрироваться в Движении.

Станция 2. Направление Движения

Дипломатия и международные отношения: «Умей дружить!»

Примеры заданий:

1. Игры на командообразование.

Пример: Упражнение «Путанка»

Цель: сплочение, улучшение взаимопонимания участников.

Ход упражнения. Все берутся за руки, стоя в кругу и начинают запутываться. Когда запутались все, и получилась одна большая «путанка», можно вообразить, что вся группа превратилась в одного огромного зверя. Теперь срочно необходимо определить, где находится его голова, а где хвост. («Кто будет головой? А кто хвостом?», – спрашивает ведущий). Когда зверь сориентировался, где его право,

а где его лево, он должен научиться двигаться во все стороны, в том числе и назад. А потом, зверь должен пробежаться.

Вопросы для обсуждения: какие ощущения и эмоции испытывали при выполнении задания?

2. Спеть песни про дружбу.
3. По отрывкам мультфильмов про дружбу назвать, что объединяет друзей, коллектив и др.

Станция 3. Направления Движения

Туризм и путешествия: «Открывай страну!»

Патриотизм и историческая память: «Служи Отечеству!»

Примеры заданий:

1. Загадки на знание географии и исторических событий России.
2. Найти на карте России определенные территории, города.
3. Вспомнить великих деятелей России, которые родились в регионе.

Станция 4. Направления Движения

Экология и охрана природы: «Береги планету!»

Волонтерство и добровольчество: «Благо твори!»

Примеры заданий:

1. Определить по картинке, гербарию растение, которое растет в вашем крае и рассказать особенности.
2. Написать идеи благотворительных дел, кому и как вы можете помочь «Что в твоих силах?».
3. Назвать природные заповедники России. Ответить на вопрос: почему создаются заповедники?

Станция 5. Направления Движения

Культура и искусство: «Создавай и вдохновляй!»

Медиа и коммуникации: «Расскажи о главном!»

Примеры заданий:

1. Нарисовать картину «Наш классный коллектив» (как вы его видите) и обосновать.
2. Спеть хором песни о природе, о России, о любви.

Станция 6. Направления Движения

Образование и знания: «Учись и познавай!»

Наука и технологии: «Дерзай и открывай!»

Примеры заданий:

1. Провести физический (и/или химический) опыт.

2. Собрать модель или робота.
3. Тест «Познай себя».

Пример: Упражнение-тест «Цели жизни человека».

Определите 5 самых важных для вас событий человеческой жизни. Являются ли они вашими целями? Что нужно сделать, чтобы состоялись в вашей жизни эти события?

Как вы считаете: ваши успехи в достижении целей зависят от: • вас самого; • других людей; • везения, удачи; • судьбы; • от всего понемногу.

Наставник: Идеалом будущего считают такое общество, в котором будут удовлетворяться все потребности человека; а пока за свои цели, ценности, счастье надо бороться, надо познавать себя и окружающий мир, изменять их, чтобы приблизить желаемую цель.

Станция 7. Направления Движения

Спорт: «Достигай и побеждай!»

Здоровый образ жизни: «Будь здоров!»

Примеры заданий:

1. Провести ритмическую разминку.
2. Составить режим дня.
3. Разучить и исполнить танец за 5 минут.

Станция 8. Труд, профессия и свое дело: «Найди призвание!»

Примеры заданий:

1. Назвать предприятия вашего региона.
2. Назвать пословицы на тему труда и рассказать в чем смысл каждой.

Часть 3. Заключительная

Подведение итогов. Рефлексия с участниками.

ПОСТРАЗГОВОР/ДЕЙСТВИЯ

Родительское собрание «Знакомство с Движением Первых. Как помочь ребенку зарегистрироваться в Движении»

Регистрация школьников в личном кабинете Движения

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Сайт Движения Первых будвдвижении.рф

Ссылка Направления Движения: [Движение Первых \(xn--90acagbhgrca7c8c7f.xn--p1ai\)](http://xn--90acagbhgrca7c8c7f.xn--p1ai)

Фильм из Разговоров о важном для 5-7 классов, посвященного Дню детских общественных объединений и организаций, проведенного 20 мая 2024 года. Ссылка: [Разговоры о важном - Будь готов! Ко дню детских общественных организаций \(edsoo.ru\)](http://edsoo.ru)

Занятие 2. Игры на командообразование. Дипломатия и международные отношения: «Умей дружить!»

Цель: дать детям представление о направлении Движения «Дипломатия и международные отношения: «Умей дружить!»», отработать на практике умение работать в команде.

Направление воспитания: Духовно-нравственное воспитание

Формирующиеся ценности: Дружба, коллективизм

Календарь единых действий: Международный день дружбы ежегодно 30.07/день друзей в России ежегодно 09.06 (не имеет официального статуса).

Основные смыслы: направление Движения Первых в международной сфере. Ценность Движения – дружба. Дружба – наш самый главный ресурс, и только вместе мы сможем добиться больших успехов.

Сплочение коллектива в ходе организации игровой деятельности. Создание атмосферы взаимного доверия и поддержки в коллективе.

Рекомендуемая форма проведения: Игры на командообразование, беседа.

Материально-технические средства:

Учебная аудитория (актовый или спортивный зал, коридор, компьютер, стол и ноутбук на каждую команду)

Методические рекомендации:

Перед началом занятия коллектив разбивается на группы по 5-7 человек.

Важно, чтобы совместное творчество способствовало сплочению, раскрытию и реализации способностей, демонстрации талантов, знаний и умений. В дополнение к этому участники постоянно общаются и взаимодействуют друг с другом, прислушиваясь, озвучивая свои идеи, находя компромиссные решения.

Сценарий события

Часть 1. Мотивационная

Наставник:

Мы с вами продолжаем знакомиться с направлениями и активностями Движения Первых. Одно из направлений Движения Первых «Дипломатия и международные отношения: «Умей дружить!» выделено для любознательных и коммуникабельных детей, которые интересуются жизнью общества, других детей, людей как в своей стране, так и в других странах, для кого вопросы мира и благополучия на планете являются жизненно важными. В основе международных отношений лежит понимание традиций народов, знание истории стран, коммуникативные умения и многое другое.

Сегодня у нас необычное путешествие – мы отправимся в мир дипломатии и международных отношений!

Ребята, а как вы думаете почему люди дружат?

Участники отвечают:

- вместе веселее, можно играть, общаться;
- общие интересы, ценности;

- друзья поддерживают друг друга в трудных моментах;
- делятся опытом, знаниями.

Наставник:

Дружба приносит нам радость, поддержку и чувство принадлежности к чему-то особенному.

Движение может стать для вас источником Дружбы предлагая вам интересные совместные дела. Вступая в Движение, каждый участник может найти себе друзей близких по убеждениям, увлечениям, интересам и возрасту. В Движении друзья всегда рядом.

Сегодня вы побудете в роли дипломатов. Ваша задача как можно лучше донести до своих товарищей информацию о себе, а также совместными усилиями добиться результата.

Представьте: вы – юные дипломаты, которые должны найти общий язык с представителями разных стран. Для этого нам понадобятся смекалка, творчество, умение договариваться, и, конечно, знание основ международных отношений.

Готовы? Тогда отправляемся в путь!

На экране появляются карта с изображением разных стран.

Часть 2. Основная

Участники разбиваются на группы по 5-7 человек (можно до начала занятия предложить участникам рассчитаться в соответствии с числом планируемых команд. Если планируется 4 команды, то на 1– 4, если 5 команд, то на 1 – 5. Кто был назван под цифрой 1-ин, являются первой командой; под цифрой 2-а – вторая команда и т.д.).

Задание 1: «Дипломатический марафон»

Наставник:

Дипломаты постоянно находятся в движении, они посещают другие страны, участвуют в переговорах, ищут решения для сложных вопросов. Сейчас мы проведем дипломатический марафон!

Игра «И снова, здравствуйте!»

Работа по парам

Каждому из вас необходимо обойти всех участников и представиться. Для этого вам необходимо попеременно встречаясь в парах протянуть руку друг другу, представиться и сказать несколько слов о себе (ваши увлечения, что вы читаете, смотрите, какие у вас дома животные и др.) и выслушать другого. Помните, что вы дипломаты и вам необходимо быть вежливыми и внимательными.

Задание 2: «Наша команда»

Наставник:

Каждой команде необходимо творчески представить свою команду и каждого ее участника. (Вы можете переделать песни, стихи, вспомнить с каким

О чем говорит название мультфильма в прямом и переносном смысле? Что можете сказать о поведении главных героев, охарактеризуйте их. Как меняется характер главного героя от начала к концу истории? Что Нильс понял, живя в мире животных? Какой главный поступок совершает Нильс, благодаря которому гном снимает заклятье?

Самостоятельно по группам:

Составьте критерии дружбы и изобразите цветок дружбы. Подумайте о роли друга: Ты как друг и твои друзья.

1.2. Просмотр мультфильма: **«Сердце храбреца» Б. Дёжкин, Г. Филиппов 1951 г.**

[Мультфильм "Сердце храбреца" \(Союзмультфильм, 1951 г.\) \(mults.info\)](#)

Что обсудить: Основы взаимоотношений между людьми. Что значит встать на позицию другого человека? Почему важно посмотреть на себя «со стороны»?

О чем говорит название мультфильма? Что можете сказать о поступках каждого героя? Какие изменения произошли с главными героями и почему? Как оценить поступок матери, к какому результату он привел?

Беседа:

Как вы подходите к решению жизненной проблемы? Какие жизненные ценности помогают сделать выбор в сложной ситуации?

1.3. Просмотр мультфильма: **«Золотая антилопа» Л. Атаманов 1954 г.**

[Золотая антилопа. Советский мультфильм по мотивам индийских сказок. - поиск Яндекс по видео \(yandex.ru\)](#)

Что обсудить: Жизненные приоритеты и ценности главных героев мультфильма.

Что можете сказать о поведении главных героев, охарактеризуйте их. Кем (Чем?) являлась золотая антилопа для разных героев истории? Что понимал главный герой и чего не понимал раджа?

Индивидуально:

Нарисовать: «Я и мои жизненные ценности». Изобразите каким вы видите себя со стороны и то, что для вас особо ценно в жизни.

1.4. Просмотр мультфильма: **«Чебурашка» Р. Качанов 1969 г.** [Чебурашка \(2\) cheburashka День рождения Гены Пионеры аудиоформат мультика - поиск Яндекс по видео \(yandex.ru\)](#)

Что обсудить: Чебурашка – добрый и наивный персонаж, но он учится решать конфликты мирным путем и находить общий язык с разными людьми.

Охарактеризуйте героев и отношения между ними. Как герои находят выход из конфликтных ситуаций. Какие уроки можно извлечь из сюжета мультфильма.

2. Сайт «Движение Первых»

[Движение Первых \(xn--90acagbhgrca7c8c7f.xn--p1ai\)](#)

3. Направления деятельности «Движение Первых»

[Движение Первых \(xn--90acagbhgrca7c8c7f.xn--p1ai\)](#)

Занятие 3. Дело. Технология коллективного творческого дела.

(На примере подготовки к Дню туризма).

Цель: познакомить обучающихся с технологией проведения коллективно - творческого дела, способствовать стремлению детей принимать участие в активностях направления, а также дать им возможность для раскрытия собственного потенциала и самореализации в жизни.

Направление воспитания: Гражданское воспитание.

Формирующие ценности: Коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение.

Основные смыслы. Коллективно-творческая деятельность (далее – КТД) способствует развитию духовно-нравственной культуры учащихся, их социализации, самоопределению личности, активности и инициативности, а также способствует овладению практическим опытом применения полученных знаний, умений и навыков. Результатом применения технологии КТД является расширение компетенций у учащихся по разработке и реализации совместного дела.

Календарь единых действий: Подготовка ко Дню туризма.

Рекомендуемая форма: Коллективно-творческое дело. Групповая работа.

Материально-технические средства: Помещение с возможностью воспроизведения презентации, столы, стулья, маркеры, флипчарт/доска.

Методические рекомендации: В работе необходимо опираться на деятельность наставника с детским коллективом в соответствии со стадиями КТД по методике И.П. Иванова и Матрицу проектирования воспитательного события (см. материалы).

Сценарий дела

Часть 1. Мотивационная

Наставник: (2 минуты).

Сегодня мы с вами будем учиться разрабатывать дело коллективно, познакомимся с алгоритмом разработки любого дела и попробуем свои силы в организации дела, посвященного Всемирному Дню туризма (ежегодно 27 сентября).

Давайте определим, что такое КТД? К - коллективное Т - творческое Д - дело.

– Как вы понимаете слово «коллективное»? (выполняется всем коллективом, объединяет взрослых и детей).

– Слово «творческое»? (поиск лучших идей и решений, интересное для всех).

– Слов «дело»? (забота об улучшении жизни).

КТД – дело, которое задумывается, планируется, реализуется и оценивается сообща (коллективно). Каким оно будет зависит от ваших интересов, творческих возможностей, на сколько вы сможете сплотиться. Каждому предстоит размышлять, анализировать ситуацию, давать свои предложения.

Часть 2. Основная

Наставник:

Основные этапы любого дела будут всегда одинаковые (Все этапы можно показать на слайде, но разобрать с детьми лучше постепенно, например 1- 4 этап):

На слайде:

Постановка задачи (проблемы).

Разработка цели и задач дела.

Разработка общего подхода к делу (стратегию).

Распределение по командам дела.

Отбор необходимых ресурсов.

Реализация (или подготовка к проведению) дела.

Анализ дела (Рефлексия).

Мы проработаем каждый этап подготовки дела и одновременно будем готовиться к проведению Всемирного дня туризма (ежегодное празднование 27 сентября). Всемирный день туризма мы отметим на следующем занятии.

3. Работа наставника с участниками (всем коллективом) по этапам.

Этап 1. Постановка задачи (проблемы). Для выделения проблемы и постановки задачи необходимо ответить на вопросы:

| | |
|--|--|
| Отвечаем на вопрос – что хотим сделать? | Необходимо, чтобы дети сначала сами предложили формы проведения КТД, а наставник дополняет и записывает их на доске. Например: праздник, тематический вечер, ролевая игра, мастер – класс, конкурсная программ, экскурсия, эстафеты). Совместно с детьми методом голосования выбирается форму КТД. (Пример: разработать и провести КТД «Вечер туриста» для своего класса). |
| Для кого дело будет реализовываться? | Для своего коллектива, для параллели классов, для учеников начальной школы, для родителей, для бабушек и дедушек, для учителей и т.д. |
| Важность и срочность дела – почему сейчас, к какому сроку реализовать? | Всемирный День туризма ежегодно 27 сентября |

Этап 2. Разработка цели и задач дела.

| | |
|---|--|
| Зачем проводим дело и какой результат хотим получить? | Вместе мы можем создавать что-то удивительное и прекрасное, достигая великих результатов через наше совместное творчество и т.д. |
|---|--|

| | |
|---|---|
| | <p>Чтобы учиться работать в команде, развивать креативное мышление, обмениваться идеями и вдохновлять друг друга. Расширить знания об окружающем мире.</p> |
| <p>Как поймем, что достигли цели (чем измерять будем достижение цели – это критерии)?</p> | <p>Можно совместно с детьми определить критерии оценивания. Тематический «Вечер туриста» – это культурная программа, которая посвящена одной теме. Критерии: активность участников, заинтересованность; получение новых знаний, умений по выбранной теме; оформление и наглядность и т.д. Важно уделить внимание согласованности работы всей группы при подготовке для эмоционального включения и т.д.</p> |

(Если дело большое, то дополнительные вопросы: какие могут быть промежуточные результаты? Сможем ли мы решить поставленную задачу (обозначенную проблему) самостоятельно?)

Этап 3. Разработка общего подхода к делу (стратегию).

| | |
|---|---|
| <p>Как придём к цели, как будем достигать поставленные задачи? Ваши предложения, чем вы бы хотели заняться в рамках дела для решения поставленной цели? Какие могут быть риски и как их можно преодолеть?</p> | <p>Совместно выделяем составляющие (компоненты) дела и необходимые действия для его реализации. Компоненты дела «Вечер туриста»: разработка программы вечера (на основе опроса возможностей участников и гостей); оформление помещения (территории, на основе программы); подготовка презентации о Всероссийском дне туризма; подготовка эстафеты «Основные навыки туриста»; подбор фонограммы и музыкального оформления, приглашение гостей и др.</p> |
|---|---|

Здесь ребятам важно рассчитать свои силы и действовать на первых этапах по принципу «Лучше меньше, но лучше». Повышать нагрузку следует по мере наработки опыта.

Этап 4. Распределение по командам дела. Назначаем (выбираем) ответственных и распределяемся по группам по интересам и желанию.

| | |
|--|--|
| <p>Кто и какие виды работ хочет и может выполнять в рамках дела?</p> | <p>По нашим предложенным выше видам работ получились следующие подгруппы: 1 подгруппа: Готовят программу вечера (загадки, вопросы викторины, песни, стихи, сценки и др.).</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <p>2. подгруппа: Оформляют помещение (территорию).</p> <p>3. подгруппа: Готовят презентацию о Всероссийском дне туризма.</p> <p>4 подгруппа: Готовят эстафету «Основные навыки туриста.</p> <p>5 подгруппа: Подбирают фонограмму и музыкальное оформление, песни и разучивают их с остальными участниками.</p> <p>6 подгруппа: Приглашают гостей, встречают, сопровождают на протяжении всего вечера.</p> |
|--|---|

Участники распределяются по командам (работа в командах). Наставник предлагает подумать участникам подгрупп самостоятельно какие ресурсы нужны и какие действия им необходимо выполнить для достижения поставленной задачи.

На этом этапе необходимо договориться о сроках выполнения задач и предварительном отчете о проделанной работе по подготовке к проведению дела.

Этап 5. Отбор необходимых ресурсов (Может каждая команда определить самостоятельно с наставником. Записать!). Отвечаем на вопросы: виды работ и какие ресурсы нужны для дела? (проектор, компьютер, ватманы, краски, кисти, флипчарты, палатка и др.). Сколько человек, сколько помещений, какое оборудование, источники информации и т.д.?

Часть 3. Заключительная

Наставник совместно с ребятами разбирает основные этапы подготовки КТД, вспоминают, что они делали на каждом этапе.

На слайде:

1. Постановка задачи (проблемы).
2. Разработка цели и задач дела.
3. Разработка общего подхода к делу (стратегию).
4. Распределение по командам дела.
5. Отбор необходимых ресурсов.
6. Реализация (или подготовка к проведению) дела.
7. Анализ дела (Рефлексия).

У нас с вами осталось реализовать 2 этапа: проведение дела и по результатам провести анализ.

Наставник предлагает ребятам подготовиться к проведению дела, напоминает о сроке предварительного отчета о выполнении задания.

Назначают день проведения дела.

ПОСТРАЗГОВОР/ДЕЙСТВИЯ

Обсуждение с каждой подгруппой какие действия и ресурсы необходимы для решения поставленной задачи.

Предварительный отчет подготовки к делу по группам.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Коллективная творческая социально значимая деятельность в ДВИЖЕНИИ ПЕРВЫХ: методические рекомендации / авт.-сост.: А.В. Воронцова, Д.Б. Воронцов, М.А. Райкина, М.С. Петрова, А.А. Тимонина; под общ. ред. Н.А. Мандровой, Л. С. Львовой. - М.: Департамент методического обеспечения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», 2023.-120 с.

2. Сайт Движения Первых <https://будьвдвижении.рф/>

3. Контакты региональных отделений Движения Первых
https://будьвдвижении.рф/department_regional

4. Направления деятельности Движения Первых
<https://будьвдвижении.рф/directions>

4. Дело «Вечер туриста»

Цель: патриотическое воспитание детей путем включенности в деятельность направлений Движения Первых – Туризм и путешествия «Открывай страну!», Патриотизм и историческая память «Служи Отечеству!», мотивация детей на участие в активностях направлений Движения.

Направление воспитания: Патриотическое воспитание.

Формирующиеся ценности: Единство народов России.

Календарь единых действий: День туризма (27 сентября).

Основные смыслы: Движение Первых в рамках данных двух направлений представляет возможность участникам Движения участие по интересам в активностях Движения и создает условия для включенности обучающихся в социально-значимую деятельность и возможности для раскрытия собственного потенциала.

Активности направления Патриотизм и историческая память «Служи Отечеству!»: Флагманский проект «Хранители истории».

Активности направления Туризм и путешествия: «Открывай страну!»: Всероссийская акция «Походы Первых - больше, чем путешествие», Всероссийский конкурс «10 шагов к турслёту».

Патриотическое воспитание, сплочение коллектива в процессе организации коллективно-творческого дела.

Рекомендуемая форма проведения: групповая, коллективно - творческое дело.

Материально-технические средства:

Спортивный зал

Проектор

Переносной экран

Ноутбук

Стол/парты

Рюкзаки

Карточки с изображением туристического инвентаря

Веревки, кочки, вёдра, мячики, обручи, кубики, удочки.

Стол и стулья для групповой работы

Микрофон

Колонки

Проектор

Ноутбук

Цифровой фотоаппарат (или телефон с камерой)

Методические рекомендации для успешной организации и проведения дела:

– важно уделить внимание понятиям: патриотизм, историческая память, туризм и путешествия. О важности патриотического воспитания и туристской деятельности для формирования у детей комплексного взгляда на мир;

– перед проведением дела подготовить все необходимые средства для его реализации;

- проверить место проведения (тематическое оформление);
- проверить рабочее состояние компьютерной техники, фото и видео аппаратуры;
- пригласить партнеров;
- включить в дело всех участников коллектива;
- быть готовым оказать помощь обучающимся;
- контролировать эмоциональное состояние участников.

Часть 1. Мотивационная

Наставник:

Сегодня мы подошли к этапу реализации КТД «Вечер туриста». Каждый из вас готовил свой объем работы и теперь завершающий этап – вечер, посвященный Всемирному дню туризма.

Вопрос:

Что вы знаете о Всемирном дне туризма?

Ежегодно 27 сентября отмечается Всемирный день туризма.

Путешествие – способ общения с природой и познания окружающего мира. Туристы получают новые эмоции и впечатления, созерцая невидимые в повседневной городской жизни естественные пейзажи. Людям, которые занимаются туризмом, посвящен этот праздник.

Во многих странах мира проводятся различные мероприятия и конкурсы, посвященные Всемирному дню туризма. Мы с вами подготовили коллективно-творческое дело «Вечер туриста».

Часть 2. Основная

Проведение вечера в соответствии с разработанной коллективом программой.

(На этом этапе важно дать обучающимся возможность показать результаты работы групп. Наставник может включаться в программу вечера со своими небольшими заготовками (необходимо заранее согласовать с ребятами), с целью корректировки и создания атмосферы праздника. Ведущих вечера выбирают из числа детей на этапе подготовки. Сведущим желательно быть наставнику, для подстраховки).

Ведущие объявляют номера в соответствии с программой вечера.

Дополнительно в программу можно включить:

1. **Отрывок из фильма Движения Первых «Большое приключение»** (3 минут). Ссылка: [Разговоры о важном - Будь готов! Ко дню детских общественных организаций \(edsoo.ru\)](http://edsoo.ru)

2. Загадки:

Ее берёт с собой геолог, турист, водитель, археолог (Карта).

Он стоит на тонкой ножке в кабинете на окошке
А на нем-то, веришь нет, уместился целый свет (Глобус).

Виден край, да не дойдешь.
Туда дойти мы не смогли,
Где неба край и край земли (Горизонт).

И от ветра, и от зноя,
От дождя тебя укроет.
А как спать в ней сладко!
Что это? (Палатка)

В поход идут и дом берут,
В котором дома не живут. (Палатка)

3. Презентация с вопросами:

Презентация готовится заранее одной из команд. Ведущие задают вопрос, участники отвечают. Затем ведущий показывает слайд презентации с возможными ответами.

В презентацию можно включить такие слайды с ответами на следующие вопросы:

- Кто такой турист?
- Что обязательно должно быть в рюкзаке туриста?
- Каких обитателей леса вы знаете?
- Назовите ядовитые растения, грибы, ягоды наших лесов

4. Вопросы:

- на какой стороне поляны трава более густая? (северная)
- какое растение в лесу заменяет йод? (мох)
- с какой стороны растет мох? (с северной)
- с какой стороны дерева муравьи строят муравейники (южной)
- какое растение применяется при ожогах (подорожник) и т.д.

5. Командная песня.

Можно организовать конкурс между командами на дружное исполнение туристической песни. Песню могут выбирать сами дети, а можно экспромтом

предложить выполнить задание. Рекомендуется заранее подготовить фонограмму и раздать слова песни.

Примерная тематика песен:

Детская походная Л. Байалиева;
Алые паруса И. Талисман;
На далёкой Амазонке Р. Киплинг;
Ты да я да мы с тобой В. Потоцкий;
Если с другом вышел в путь М. Танич;
Песня о друге В. Высоцкий и др.

6. **Эстафета** (в эстафете принимают участие все участники, разделенные на команды)

Примеры заданий

«Преодоление болота»

На полу разложены кочки, по которым мы перейдём болото. Задача участников по кочкам преодолеть болото, по команде все участники друг за другом занимают кочку, а последний передаёт оставшуюся кочку вперёд. Все перехотят по ним, дальше. И так всё время пока последний участник, не пересечет границу болота.

«Сбор урожая»

Первый участник с ведром картошки/морковки/свёклы бежит, и раскладывает её по лункам, оббежав кубик, возвращается к команде и передаёт пустое ведро следующему участнику. Следующий собирает овощи в ведро, оббежав установленную точку, возвращается к команде и передаёт ведро с овощами следующему участнику.

Наставник

Ребята, вы большие молодцы! Я хочу сказать вам о важности человеческого труда. Труд – это то, что отличает человека от всех остальных существ на земле. Это то, что позволяет нам развиваться, достигать целей и мечтать.

7. **Полезная информация**

Вы знаете, что у Движения Первых есть туристическая акция? Если вы хотите провести время с пользой, активно и познавательно, то можно предложить родным и друзьям собрать свои рюкзаки и присоединиться к Походам Первых! Фотографируйте свои приключения и делитесь ими в социальных сетях, чтобы все могли увидеть красоту нашей страны.

Часть 3. Заключительная/Рефлексия

Наставник

Мы прекрасно провели время.

Вашему вниманию представляю направления Движения, в которых вы можете поучаствовать. Представляет сайт Движения Первых с направлениями: Туризм и путешествия: «Открывай страну!» и активности этого направления –

Всероссийская акция «Походы Первых – больше, чем путешествие»,
Всероссийский конкурс «10 шагов к турслёту»;

Патриотизм и историческая память «Служи Отечеству!». Рассказывает о
Региональном конкурсе «Наши истории», Всероссийском проекте «Трудовая
доблесть. Лица победы».

Походы по стране и родному краю — это прекрасная возможность познать
свою Родину, узнать ее историю, природные красоты и уникальные
достопримечательности. Путешествия учат нас ценить то, что у нас есть, они
расширяют кругозор, развивают терпимость и уважение к другим культурам и
народам. Будьте горды своей страной, берегите ее историческое наследие,
защищайте ее и помните, что каждый из вас способен сделать мир лучше и свою
Родину сильнее. Учитесь, исследуйте, путешествуйте и раскрывайте все сокровища
своей прекрасной страны!

Этап Рефлексия

Наставник: давайте поделимся впечатлениями:

- Как вы считаете получился у нас «Вечер туриста?»
- Что было самым интересным для вас на вечере?
- Какую роль вы играли в коллективном творческом процессе?
- Каким образом вы смогли внести свой вклад в общий результат?
- Какие трудности возникли во время работы, и как вы справились с ними?
- Какие навыки и качества вам понадобились для успешного выполнения задания?
- Что для вас было самым сложным или вызывающим неудовлетворение в ходе выполнения проекта?
- Как бы вы оценили работу вашей группы в целом?
- Какие уроки вы можем извлечь из этого опыта для будущих совместных творческих проектов?
- Что бы вы изменили или улучшили в следующий раз, чтобы сделать работу более эффективной и продуктивной?
- Какое впечатление от вечера у вас осталось в целом?

ПОСТРАЗГОВОР/ДЕЙСТВИЯ

Работа наставников (рассказать более подробно об акциях направлений).

Регистрация школьников в личном кабинете Движения

Участники тематического вечера «Вечер туриста» публикуют фотографии и видеоролики с мероприятия в социальных сетях на личных страницах.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Сайт Движения Первых

<https://будьвдвижении.рф/>

Направления деятельности Движения Первых

<https://будьвдвижении.рф/directions>

Песни:

«**Детская походная**» (музыка и слова Л. Байалиева, (исполнители А. а Л. Гетмановы)

<https://web.ligaudio.ru/mp3/детская%20походная>

«**Алые паруса**» (Игорь Талисман и Юлия Полищук)

<https://music.yandex.ru/album/13213902/track/75295278>

«**На далёкой Амазонке**» (стихи Редьярда Киплинга в перев. Сергея Маршака, музыка совм. с Михаилом Синельниковым)

<https://chudesenka.ru/1170-na-dalekoy-amazonke.html>

«**Ты да я да мы с тобой**» (музыка Валерия Иванова, стихи Владимира Потоцкого)

<https://rus.hitmotop.com/song/76169886>

«**Если с другом вышел в путь**» (слова Михаил Танич, композитор Владимир Шаинский)

<https://music.yandex.ru/album/11296085/track/36796285>

«**Песня о друге**» (слова и музыка Владимира Высоцкого)

<https://zvuk.com/track/43438556>

Мультфильмы:

Самый первый (Ф. Камов, А. Курляндский, А. Хайт);

<https://ru.kinorium.com/424666/>

Друзья в походе (М. Амальрик)

https://unidownloader.com/ru/vid/aHR0cHM6Ly93d3cueW91dHViZS5jb20vd2F0Y2g_dj0zUWZ5eGhVdkh3bw%3D%3D

В гостях у лета (Б. Дёжкин)

<https://yandex.ru/video/preview/10871922409105646390>

Фильмы:

«**Попутного ветра, Синяя птица**» (М. Ершов)

<https://yandex.ru/video/preview/1251392280392850001>

«**Хождение за три моря**» (В. Пронин, Х.А. Аббас)

<https://yandex.ru/video/preview/4954864744400493407>

«**Остров сокровищ**» (Д. Черкасский)

<https://yandex.ru/video/preview/1307253283818129965>

Пример пригласительного:



5. КТД. Экология и охрана природы: «Береги планету!» Волонтерство и добровольчество: «Благо твори!».

Цель: Мотивация детей на участие в активностях направлений Движения и формирование у обучающихся основ экологической культуры через включенность в деятельность направлений Движения Первых – Экология и охрана природы: «Береги планету», Волонтерство и добровольчество: «Благо твори!».

Направление воспитания: Экологическое и гражданское воспитание.

Формирующиеся ценности: Созидательный труд, коллективизм, дружба, взаимопомощь и взаимоуважение.

Календарь единых действий: День защиты животных (4 октября).

Основные смыслы: Движение Первых в рамках данных двух направлений представляет возможность участникам Движения участия по интересам в активностях Движения и создает условия для их включенности в социально-значимую деятельность и возможности для раскрытия собственного потенциала.

Активности направления Движения Экология и охрана природы «Береги планету!»: «Всероссийские юннатские встречи», Всероссийские юннатские экспедиции», «Всероссийский юннатский субботник».

Активности направления Волонтерство и добровольчество «Благо твори!»: Всероссийские соревнования «Волонтерские рекорды Первых», информационно - просветительский видеокурс «Детское и молодежное волонтерство».

Экологическое и гражданское воспитание, сплочение коллектива в процессе организации коллективно - творческого дела.

Рекомендуемая форма проведения: Коллективно-творческое дело / групповая.

Материально-технические средства:

Компьютер/ноутбук

Проектор

Доски - флипчарты

Цифровой фотоаппарат (или телефон с камерой).

Методические рекомендации: важно уделить внимание понятиям: экология и охрана природы, волонтерство и добровольчество. Почему важно охранять природу и формировать свою гражданскую позицию.

В рамках направлений Движения Первых (Экология и охрана природы, Волонтерство и добровольчество) рекомендуется участникам Движения организовать одно из следующих коллективно-творческих дел: помощь школьной библиотеке; помощь первому учителю с первоклассниками, субботник «Сделаем свой класс (школу) лучше» и др.

Сценарий события

Часть 1. Мотивационная

Наставник. (5 - 7 минут).

Беседа с обучающимися о важности охраны природы и как они понимают слово «экология». Почему важно быть включенным в социально-значимую деятельность и волонтерство, иметь гражданскую позицию.

Основные постулаты: через деятельность человек развивается; человек влияет на общество и общество влияет на человека, следовательно делая окружающий мир лучше человек формирует себя и свое окружение; каждому важно понимать свое место в социуме, знать свои права и обязанности как гражданина страны, свое отношение к миру и свои ценности как члена общества.

Вопросы участникам:

Как каждый из нас может сделать мир вокруг себя лучше? Что мы можем сделать для своего коллектива, школы, учителей и др.? (записать на доске (флипчарте)).

Наставник говорит о возможности участия обучающихся с другими участниками Движения в экологических и волонтерских проектах Движения Первых. Представляет сайт Движения Первых с направлением: Экология и охрана природы «Береги планету!». Рассказывает про Всероссийские юннатские встречи, Всероссийские юннатские экспедиции, Всероссийский юннатский субботник и про клубы юных натуралистов. А также представляет направление Волонтерство и добровольчество: «Благо твори!» и активностями этого направления – информационно-просветительский видеокурс «Детское и молодежное волонтерство».

Кратко рассказывает о Всемирном дне защиты животных. О том, что этот день призван напомнить об ответственности, которую мы несем за других обитателей планеты.

Часть 2. Основная

Этап 1. Наставник предлагает вернуться к тем предложениям на доске (флипчарте), которые дали участники выше. Что они могут сделать для своего коллектива, школы, учителей?

И предлагает объединиться по подгруппам для реализации выбранного дела.

Этап 2. Работа в подгруппах. Распределение видов работ между участниками, исходя из выбранного дела. Планирование деятельности по видам работ, обсуждение и уточнение необходимых ресурсов, устанавливаются время реализации дела.

Этап 3. Презентация плана подгруппами друг другу с целью обсуждения и уточнения. На каждую презентацию дела можно выделить 2-3 минуты, на вопросы для обсуждения до 2-х минут.

(На данном этапе важно задать вопросы и высветить те моменты в планировании дела, которые не учли участники подгруппы. Наставник напоминает ребятам, что, слушая друг друга и обсуждая план предстоящего дела каждой подгруппой участники учатся и помогают друг другу в обучении организации дел. Поэтому не допускается критиканства, каждая подгруппа может иметь свое видение реализации дела. Наша задача только «подсветить» то, что не учли другие участники подгрупп).

Этап 4. Работа в подгруппах. При необходимости корректировка плана работ и распределение ответственных внутри подгруппы. Согласование времени и места встречи для реализации дела. (Важно каждого члена подгруппы включить в дело).

Участникам можно предложить следующую форму для планирования (пример):

| № | Виды работ (Пример: помощь школьной библиотеке) | Срок/ Время | Необходимый ресурс | Ответственный |
|----|---|--|--|---------------|
| 1. | Подклейка книг. (участники могут помогать в подклеивании потрескавшихся обложек и страниц книг, чтобы они не изнашивались и служили долго другим читателям) | 1 октября 15.00 | Клей карандаш Клей ПВА Ножницы Бумага | Катя Г. |
| 2. | Сортировка и упаковка книг. (Участники могут помогать библиотекарям в сортировке книг по жанрам, авторам или алфавиту, а также упаковке и хранении литературы) | 2 октября 15.00 | Стеллажи Коробки Бумага Веревки | Катя К. |
| 3. | Уборка и уход за книжными полками. (Участники могут помогать в уборке полок, выкладывании книг на место и поддержании порядка в библиотеке) | 3 октября 15.00 | Ветошь Моющие средства | Даниил М. |
| 4. | Помощь посетителям. (Участники могут быть волонтерами и помогать посетителям библиотеки находить нужные книги, использовать каталоги или оформлять читательские билеты) | 1 октября- 3 октября с 15.00 до 16.00 | - | Никита Р. |

Часть 3. Заключительная

Этап 5. Реализация дела каждой подгруппой самостоятельно.

Этап 6. Самостоятельная рефлексия подгруппой итогов работы.

Результат работы разместить в сетях группы первичного отделения.

Рекомендуется наставнику совместно с участниками подвести итоги КТД на следующем занятии.

Постразговор/Действия:

Подгруппы публикуют фотографии и видеоролики с мероприятия в социальных сетях на личных страницах.

Наставник: давайте поделимся впечатлениями:

(Примерные вопросы)

- 1. Что было самым интересным для вас в ходе выполнения этого задания?
- 2. Какую роль вы играли в коллективном творческом процессе?
- 3. Каким образом вы смогли внести свой вклад в общий результат?
- 4. Какие трудности возникли во время работы, и как вы справились с ними?
- 5. Какие навыки и качества вам понадобились для успешного выполнения задания?

- 6. Что для вас было самым сложным или вызывающим неудовлетворение в ходе выполнения проекта?
- 7. Как бы вы оценили работу вашей группы в целом?
- 8. Какие уроки вы можем извлечь из этого опыта для будущих совместных творческих проектов?
- 9. Что бы вы изменили или улучшили в следующий раз, чтобы сделать работу более эффективной и продуктивной?
- 10. Какое впечатление проект вызвал у вас в целом?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Сайт Движения Первых РДДМ «Движение Первых».

<https://будьвдвижении.рф/>

2. Направления деятельности Движения Первых РДДМ «Движение Первых».

<https://будьвдвижении.рф/directions>

3. Фильмы:

Тимур и его команда (1976, режиссеры А. Бланк, С. Линков)

<https://rutube.ru/video/557e04ad4f2cad8d5f3449998bce0abf/>

Большое приключение (1985, В. Никифоров)

<https://yandex.ru/video/preview/890173370701185409>

Отряд Таганок (2020, режиссер А. Аскарков)

<https://yandex.ru/video/preview/4040349211455897307>

Я – волонтер: зачем мне это нужно (2013, режиссер Э.Тимерханов)

<https://yandex.ru/video/preview/11099660024848812862>

4. Литература:

4.1. Тимур и его команда (А. Гайдар)

4.2. Приключения Кроша (А. Рыбаков)

4.3. Спешите делать добрые дела. Рассказы: для среднего школьного возраста (Аркадий Гайдар, Леонид Пантелеев, Михаил Зощенко, Борис Житков, Евгений Пермяк, Виктор Драгунский, Валентина Осеева, Владимир Железников, Константин Паустовский, Виктор Астафьев, Юрий Яковлев, Владимир Солоухин).

4.4. Армас. Зона надежды. Повесть: для среднего и старшего школьного возраста. (Венедиктова Ю. А.)

6. КТД. Праздник своими руками. Мини концерт учителю (классному руководителю, первому учителю)

Цель: создание условий для участников Движения в развитии умения работать в команде и самореализации в творчестве, по разработке и реализации дела, посвященного Дню учителя.

Направление воспитания: Духовно-нравственное воспитание.

Формирующиеся ценности: Созидательный труд, дружба, взаимопомощь и взаимоуважение.

Календарь единых действий: День учителя – 05.10.

Основные смыслы: Развитие умения реализации коллективно-творческого дела в процессе подготовки к празднику День учителя.

Рекомендуемая форма проведения: КТД подготовка к празднику «День учителя». (Поздравление первого учителя, классного руководителя).

Материально-технические средства:

- Сцена (или просто оформленная часть класса)
- Музыкальная аппаратура (колонки, микрофон)
- Декорации (рисунки, цветы, воздушные шары)
- Костюмы для выступлений
- Инвентарь для игр и конкурсов (в соответствии со сценарием)
- Компьютер с доступом в интернет
- Цифровой фотоаппарат (или телефон с камерой)
- Материалы для создания видеоряда о школьной жизни: программа для создания презентаций (например, Power Point)
- Материалы для оформления пригласительных: бумага, картон, фломастеры, краски, клей, ножницы, цветная бумага, фотографии.

Методические рекомендации:

Предварительно рекомендуется провести с детьми беседу о предстоящем событии. Целесообразно предложить к просмотру, прочтению и прослушиванию произведения, связанные с эмоционально-положительным представлением об учителях и школьных годах.

Часть 1. Мотивационная

Беседа с детьми о предстоящем ежегодном празднике Дне учителя – 05.10.

Какую роль в жизни обучающихся сыграл первый учитель? Какое значение, на их взгляд, имеет учитель в жизни человека и почему? Хотят ли дети сделать что-то приятное для своих учителей?

Как обучающиеся могут выразить благодарность первому учителю и другим учителям-предметникам?

Обучающиеся могут предложить разные варианты:

- концерт
- сделать открытки
- видео поздравление
- спектакль и др.

Наставник:

Предлагает проголосовать и выбрать одно общее дело. Обучающие могут разбиться на подгруппы и реализовать два и более дела. (Важно напомнить, что любое дело ограничено их возможностями (умением, как делать?), временем и ресурсами).

После выбора дела обучающимися наставник вместе с обучающимися вспоминают основные этапы разработки и реализации дела.

Часть 2. Основная

Наставник демонстрирует на слайде:

Постановка задачи (проблемы).

Разработка цели и задач дела.

Разработка общего подхода к делу (стратегию).

Распределение по командам дела.

Отбор необходимых ресурсов.

Реализация (или подготовка к проведению) дела.

Анализ дела (Рефлексия).

Обучающиеся обсуждают, что они могут сделать:

1. Например, обучающиеся, решили делать концерт для учителей –
Задача (проблема).
2. Цель: подготовить концерт, посвященный Дню учителя.
3. Задачи (могут быть следующие):
 - подготовить творческие номера;
 - создать видеоряд о школьной жизни;
 - оформить место проведения концерта (и кабинета классного руководителя);
 - пригласить учителей;
 - организовать фотосессию с учителями и др.
4. Разработка общего подхода к делу (стратегию).

Обучающиеся распределяются по командам дела и выбирают совет дела 3 – 5 человек (которые отвечают за сценарий и общий ход подготовки и проведения дела, они могут курировать все направления дел. В совет дела могут входить руководители каждой подгруппы, исходя из количества поставленных задач. Необходимо установить срок и конкретные результаты к каждой поставленной задаче).

Участники коллективно определяют номера для концерта, исходя из своих возможностей и распределяют их подготовку по подгруппам, а также распределяют задания по подготовке оформления, приглашений, подбору музыки, ведущих концерта, подбору фотографий и подготовке видеоряда.

Над каждой задачей может работать как отдельная подгруппа обучающихся, так и некоторые обучающиеся могут одновременно участвовать в разных подгруппах. Важно, чтобы в группе были дети, которые имеют опыт решения поставленной задачи и те, которые только приобретают опыт в решении поставленной задачи.

Тематика всех номеров, конкурсов соответствует Дню учителя.

Главная цель концерта: сделать праздник учителям – эмоциональный подъем всеми средствами!

5. Руководители подгрупп и наставник входят в общий совет дела.
6. Каждая команда определяет необходимые ресурсы и осуществляет их поиск.
7. Подготовка к проведению концерта:
 - репетиции номеров;
 - подбор фотографий и создание видеоряда о школьной жизни;
 - проектирование оформления места проведения концерта и подбор необходимых материалов;
 - оформление пригласительных для учителей.

Часть 3. Заключительная

Общий анализ готовности подгрупп к концерту.

Совет дела решает готовы ли все подгруппы к проведению концерта.

Проводится концерт в назначенное время. Важно, чтобы обучающиеся в этот же день провели рефлексию концерта.

Постразговор/Действия:

Обмен впечатлениями, рефлексия:

- Получился ли у нас праздник?
- Понравился ли он учителям?
- Что вам больше всего понравилось?
- Что было сложно?
- Что нового вы узнали?
- Как вы думаете, что можно изменить/добавить в следующий раз?

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Коллективная творческая социально значимая деятельность в ДВИЖЕНИИ ПЕРВЫХ: методические рекомендации / авт.-сост.: А.В. Воронцова, Д.Б. Воронцов, М.А. Райкина, М.С. Петрова, А.А. Тимонина; под общ. ред. Н.А. Мандровой, Л. С. Львовой. - М.: Департамент методического обеспечения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», 2023.- 120 с.
2. Сайт Движения Первых <https://будьвдвижении.рф/>
3. Контакты региональных отделений Движения Первых https://будьвдвижении.рф/department_regional
4. Направления деятельности Движения Первых <https://будьвдвижении.рф/directions>
5. Музыкальные произведения:
 - «Учителя» (музыка и слова Юрия Антонова)

<https://detskiepesni.usite.pro/load/5-1-0-1117>

- «Спасибо вам, учителя» – слова М. Пляцковского, музыка Э.Ханок <https://my.mail.ru/music/songs/сл-м-пляцковского-муз-я-дубравина-спасибо-вам-учителя-da8f15ddc8fafefede18c2648d82b7c9>
 - «Школьные годы чудесные» (музыка и слова Владимира Шаинского, слова Михаила Пляцковского) <https://deti-online.com/pesni/shkolnye-pesni/shkolnye-gody-chudesnye/>
 - «Учитель» (музыка Игоря Крутого, слова и исполнение Юлия Началова) <https://allforchildren.ru/schoolsongs/school107.php>
 - «Песня про нашего первого учителя» (группа Барбарики) https://my.mail.ru/music/songs/день-учителя-vk-com_djcorp-барбарика-песня-про-нашего-первого-учителя-94f07171cc2ca5d861df6db386ec0085
 - «Первый учитель» - слова И. Калугина, музыка А. Кузнецова, [https://my.mail.ru/music/search/муз.А.Кузнецова%20сл.И.Калугина%20ПЕРВЫЙ%20УЧИТЕЛЬ%20\(Авторск.исп.\)](https://my.mail.ru/music/search/муз.А.Кузнецова%20сл.И.Калугина%20ПЕРВЫЙ%20УЧИТЕЛЬ%20(Авторск.исп.))
 - «Ваши глаза» Е. Крылатов, Ю. Энтин "Ваши глаза" (муз. Евгений Крылатов - сл.Юрий Энтин) - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)
 - «Дорогому учителю» Г. Азаматова [Открытка - С ДНЕМ Учителя - песня „ Дорогому учителю„\(со словами\) - поиск Яндекса по видео \(\[yandex.ru\]\(http://yandex.ru\)\)](#)
 - «Мы любим Вас» С. Ардашева (гр. «Непоседы») <https://nsportal.ru/audio/dlya-torzhestvennyh-meropriyatiy/2022/09/podborka-pesen-ob-uchitelyah>
6. Стихи: <https://poemata.ru/poems/teacher/>
- «Учителям» (С. Михалков)
 - «Школьные годы» (В. Маяковский)
 - «Урок» (А. Пушкин)
 - «Первый учитель» (А. Барто)
 - «Песня о школе» (В. Берестов)
 - «Не смейте забывать учителей» (А.Д. Дементьев)
 - «Учителям» (Р.И. Рождественский)
 - «Учитель, какое прекрасное слово» (Н. Веденяпина)
 - «Если б не было учителя» (В. Тишнова)
 - «В классе» (Марина Цветаева)
 - «Слово об учителе» (В. Евплухин)
 - «Такая есть профессия – учитель» (О. Панчишкина)
 - «День учителя» (М. Казарина)
 - «Урок листопада» (В.Д. Берестов)
 - «Учитель» (Н. Веденяпина)
 - «Достучаться до каждого сердца» (М. Львовский)
 - «Быть учителем – призванье» (О. Повещенко)

7. КТД. Создание медиа продукта.

Направления Движения Культура и искусство: «Создавай и вдохновляй!» Медиа и коммуникации: «Расскажи о главном!»

Цель: Научить обучающихся созданию медиа продукт и познакомить участников с направлением Движения Культура и искусство: «Создавай и вдохновляй!» и Медиа и коммуникации: «Расскажи о главном».

Направление воспитания: Духовно-нравственное, эстетическое воспитание. Формирующиеся ценности: созидательный труд, дружба, взаимопомощь и взаимоуважение

Календарь единых действий: Международный день школьных библиотек (25.10)

Основные смыслы: Движение Первых в рамках представленных двух направлений представляет возможность участия по интересам в различных активностях.

Направление Движения Культура и искусство «Создавай и вдохновляй» для тех, кто мечтает делиться своим творчеством: заниматься актерством, музыкой, писательством и другой культурной деятельностью. Активности направления Культура и искусство: Всероссийский проект «Хор первых», Всероссийский проект «Литературный марафон», Всероссийский проект «Школьная классика», Всероссийская акция «Театральное закулисье», онлайн-марафон «Путь актера».

Направление Медиа и коммуникации: «Расскажи о главном!» занимается развитием молодежного медиасообщества: вовлекает в журналистику, развивает коммуникативные навыки и создает возможности для формирования компетенций новых медиа.

Духовно-нравственное, эстетическое воспитание, сплочение коллектива в процессе организации коллективно-творческого дела по медиа творчеству.

Рекомендуемая форма проведения: КТД по медиа творчеству / групповая работа.

Материально-технические средства:

- Столы и стулья для групповой работы
- Компьютеры с доступом в интернет
- Принтер
- Сканер
- Цифровой фотоаппарат (или телефон с камерой)
- Материалы для оформления газеты/журнала: бумага, картон, фломастеры, краски, клей, ножницы, цветная бумага, фотографии
- Материалы для оформления электронного журнала: программа для создания презентаций (например, Power Point) или программа для создания веб-страниц.

Методические рекомендации: после постановки целей участниками рекомендуется разделить на подгруппы по интересам, в зависимости от того в реализации какого медиа продукта они хотят поучаствовать. Важно, чтобы каждая подгруппа самостоятельно прошла все этапы коллективно-творческого дела.

Для работы по группам необходимо использовать памятки о создании пресс-релиза или пост-релиза некоторого события. (Памятки по написанию пресс-релиза и пост-релиза см в приложении 1,2).

Сценарий события

Часть 1. Мотивационная

Наставник. (5 – 7 минут).

О значимости культуры и медиа в жизни человека.

Культуре в жизни человека отведено значительное место. Она пронизывает каждый её аспект. Культура формирует наши ценности, влияет на поведение, определяет мировоззрение. Культура – это язык, на котором мы говорим, традиции, которые передаются из поколения в поколение, и искусство, которое раскрывает глубину нашей души.

Коммуникации играют ключевую роль в жизни каждого человека, позволяя эффективно взаимодействовать с окружающим миром, получать информацию, делиться своими мыслями и идеями, а также влиять на происходящее вокруг. Направление «Медиа и коммуникации» это не просто набор навыков, а инструмент самовыражения, развития личности и построения успешной карьеры в современном обществе.

Наставник представляет сайт «Движения первых» с направлениями Движения Культура и искусство: «Создавай и вдохновляй!» и Медиа и коммуникации: «Расскажи о главном!». Кратко рассказывает о каждом из перечисленных выше направлений и их активностях, в которых могут участвовать обучающиеся.

Вопрос обучающимся:

Какие качества вы можете развить у себя, участвуя в активностях направлениями Движения Культура и искусство?

Какие качества вы можете развить у себя, участвуя в активностях направлениями Движения Медиа и коммуникации?

Приглашает к участию ребят в активностях Движения данных направлений.

Что значит уметь коммуницировать в медиа?

– знание своей писательской аудитории, возрастные особенности аудитории, интересы и др.

Что значит уметь работать с информацией?

– умения находить, отбирать и представлять информацию для соответствующей аудитории.

Наставник приглашает участников попробовать свои силы в медиа творчестве.

Задание: разработать медиа продукт.

Медиа – совокупность информационных каналов и приёмов, необходимых для передачи коммуникационного сообщения целевой аудитории.

Выделяют культуру слова и жанр «Слово». Он характеризуется правильным и эффективным использованием языка в определенной форме.

К жанру «Слово» относятся:

- Проза: рассказы, новеллы, романы, эссе.
- Поэзия: стихотворения, поэмы.
- Драматургия: пьесы, сценарии.
- Публицистика: статьи, репортажи, комментарии.
- Ораторское искусство: речи, лекции.
- Очерк: краткое описание события, явления или человека.
- Письмо: личное обращение к кому-либо.

Часть 2. Основная

Этап 1:

Наставник: Какие медиа продукты вы знаете?

Рекламные ролики, музыкальные клипы, пресс-релизы, пост-релизы, сценарии, презентации, видео-открытки, интернет-сайты и др.

Участники делятся на группы и обсуждают идеи информационного продукта, который они могут сделать:

стенгазета, электронный журнал, пресс-релиз, пост-релиз о событии и др.

Каждая подгруппа выбирает вариант информационного продукта.

Весь коллектив обсуждает тематику информационных продуктов. Тематика может быть единой и разной у каждой подгруппы. Но обязательным условием является то, что вся работа посвящена школе или коллективу обучающихся.

Каждой подгруппе выдается памятка создания информационного продукта.

Этап 2: Работа в группах. (На основе памятки этапов КТД).

Наставник вместе с участниками проговаривает основные этапы КТД, напоминает, что этап постановки цели они осуществили совместно.

Пример работы групп по подготовке пресс-релиза и пост-релиза.

Наставник:

1. Прочитайте памятку о том, что такое пресс-релиз и пост-релиз:

Пресс-релиз: это официальное сообщение, которое рассказывает о важном событии, новостях или проекте. Мы рассказываем всем, что мы делаем и почему это важно!

Пост-релиз: это отчет о том, что произошло на проекте, какие результаты мы получили, и что дальше планируем.

2. Постановка задачи (проблемы):

Написание пресс-релиза (пост-релиза):

Теперь нам нужно написать пресс-релиз (пост-релиз) о событии, которое проходит в школе или классе.

В пресс-релизе (пост-релизе) мы расскажем о событии, цели и задачах, о том, как мы работали и что достигли. Важно, чтобы пресс-релиз (пост-релиз) должен быть кратким и информативным. Он должен привлекать внимание читателя и побуждать его к действию. Можно использовать фотографии.

Планирование деятельности по видам работ, обсуждение и уточнение. (5 минут).

Определяется, в какой форме будет готовый продукт: в печатной или письменной форме, с использованием иллюстраций, фотографий или без них. Оговаривается объем текста.

Выполнение работы в соответствии с намеченным планом. (20 минут).

Объединение полученных результатов в единый продукт. (7 минут). (В том случае, если проект единый для коллектива, то идет объединение результатов всех групп).

Часть 3. Заключительная

Этап 3: Презентация результатов по группам с последующим обсуждением. (Рекомендуется результат работы разместить в сетях группы первичного отделения).

Постразговор/Действия:

Наставник создает позитивную и дружественную атмосферу, акцентирует внимание детей на том, что мы вместе, всей классной командой реализовали КТД по медиа творчеству.

Дети выполняют подведение итогов:

- Что у нас получилось?
- Что было сложно?
- Что мы могли сделать лучше?
- Чему мы научились?
- Что запомнили о последовательности КТД?
- Какие вопросы возникли?»

(Ответы детей помогут понять, какую информацию нужно закрепить, а какую дополнить).

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Коллективная творческая социально значимая деятельность в ДВИЖЕНИИ ПЕРВЫХ: методические рекомендации / авт.-сост.: А.В. Воронцова, Д.Б. Воронцов, М.А. Райкина, М.С. Петрова, А.А. Тимонина; под общ. ред. Н.А. Мандровой, Л. С. Львовой. - М.: Департамент методического обеспечения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», 2023.-120 с.

2. Сайт Движения Первых <https://будьвдвижении.рф/>

3. Контакты региональных отделений Движения Первых https://будьвдвижении.рф/department_regional

4. Направления деятельности Движения Первых <https://будьвдвижении.рф/directions>

5. «Движение первых» - подборка музыкальных произведений https://vk.com/music/playlist/481100048_114

| «Движение первых»: Медиа и Коммуникации  | | |
|---|--|---|
| Памятка по созданию пресс-релиза | | |
| Пресс-релиз | — это официальное сообщение, которое распространяется в СМИ (газеты, журналы, интернет-порталы, телевидение) с целью информировать общественность о важном событии, новостях или результатах деятельности. | |
| 1. Заголовок: | <ul style="list-style-type: none"> • Должен быть кратким, информативным и привлекательным. • Отражает главную идею релиза. | Пример: «Движение Первых: Пятиклассники проведут акцию по очистке парка». |
| 2. Введение: | <ul style="list-style-type: none"> • Кратко описывает тему релиза и место действия. • Указывает на актуальность события и его значимость. | Пример: «15 октября 2023 года участники отряда «Движения первых» из 5 класса школы №10 проведут акцию по очистке парка «Березовая роща». Эта акция будет приурочена к Дню учителя и призвана продемонстрировать нашу заботу об окружающей среде». |
| 3. Основная часть: | <ul style="list-style-type: none"> • Подробно описывает событие или новость. • Включает факты, цифры, цитаты участников и важные детали. | Пример: «Участники акции отметили, что очистка парка – это важный шаг к сохранению природы и улучшению экологической обстановки в городе. «Мы хотим, чтобы наш город был чистым и красивым», - сказала участница акции Алина Иванова». |
| 4. Заключение: | <ul style="list-style-type: none"> • Подводит итог релиза и делает выводы. • Может включать информацию о планах на будущее. | Пример: «Акция по очистке парка «Березовая роща» станет ярким примером того, как «Движение первых» реализует свои цели по охране окружающей среды и улучшению жизни в нашем городе. Приглашаем к участию всех желающих». |

| | | |
|------------------------|---|--|
| 5. Контакты: | Указывают на лицо или организацию, которая может предоставить дополнительную информацию по теме релиза. | Пример: «Для получения дополнительной информации обращайтесь к руководителю отряда «Движения первых» в школе №10, Иванову Ивану Ивановичу, тел. 8-900-***-**-**» |
| Дополнительные советы: | <ul style="list-style-type: none"> • Пишите ясно, кратко и понятным языком. • Избегайте жаргона и сложных терминов. • Проверяйте факты и информацию перед публикацией. • Используйте яркие фотографии и видеоматериалы. | |

Приложение 2

| | | |
|--|--|---|
| «Движение первых»: Медиа и Коммуникации  | | |
| Памятка по созданию пост-релиза | | |
| Пост-релиз | — это отчет о прошедшем событии, акции или проекте. Он помогает показать результаты деятельности, оценить эффективность мероприятия и поделиться интересными фактами и фото/видео материалами. | |
| 1. Заголовок: | <ul style="list-style-type: none"> • Должен быть кратким и информативным. • Отражает тему релиза. | Пример: «Движение первых: Акция по очистке парка «Березовая роща» увенчалась успехом». |
| 2. Введение: | Кратко описывает прошедшее событие и его цели. | Пример: «15 октября 2023 года участники отряда «Движения первых» из 5 класса школы №10 провели акцию по очистке парка «Березовая роща». Цель акции – улучшение экологической обстановки в городе и воспитание ответственного отношения к окружающей среде». |
| 3. Основная часть: | <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывает о результатах мероприятия. • Включает факты, цифры, фотографии и видеоматериалы. | Пример: «В акции участвовали 20 пятиклассников, которые собрали более 50 мешков мусора в парке. Акция прошла в дружеской и |

| | | |
|-------------------------------|--|--|
| | | <p>позитивной атмосфере. Участники отметили важность своей работы для сохранения чистоты и красоты парка».</p> |
| <p>4. Заключение:</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Подводит итоги и делает выводы о значимости события. • Может включать информацию о дальнейших планах. | <p>Пример: «Акция по очистке парка «Березовая роща» стала ярким примером того, как «Движение первых» реализует свои цели по охране окружающей среды. Участники акции получили незабываемые впечатления и поняли, что даже небольшие усилия могут принести большую пользу нашему городу. В будущем мы планируем проводить подобные акции регулярно и приглашать к участию других школьников».</p> |
| <p>Дополнительные советы:</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Пишите живым и интересным языком. • Используйте яркие фотографии и видеоматериалы. • Делитесь эмоциями и впечатлениями. • Не забывайте о грамматике и орфографии. | |

Занятие 8. Самоисследование «Познай себя»

Цель: Способствовать самопознанию учащихся через коллективно-творческую деятельность.

Направление воспитания: Духовно-нравственное/мечта. Социальная активность и лидерство, самопознание и саморазвитие.

Формирующиеся ценности: Жизнь и достоинство

Календарь единых действий: Международный день библиотек

Основные смыслы. Каждый человек уникален и обладает своими сильными сторонами. Самопознание помогает определить свои интересы и цели в жизни. «Движение Первых» предоставляет возможности для самореализации и развития своих талантов. Идея «Движения первых» – учить детей работать в команде, учитывая разные точки зрения; способствовать формированию ключевых компетенций «Движения первых», возможность стать лучшей версией себя, достойным наследником великих дел первооткрывателей, основателей и первопроходцев, которых отличает стремление к победе во всех начинаниях и нежелание останавливаться на достигнутом.

Рекомендуемая форма проведения: Игра самоисследование/групповая и индивидуальная работа.

Материально-технические средства:

- Доска/флипчарт
- Маркеры/мелки
- Листы бумаги формата А3
- Цветные карандаши/фломастеры
- Музыкальное сопровождение
- Компьютер/проектор (презентация)

Методические рекомендации:

Деление на группы: начиная с проведения упражнения «Самопрезентация». Учащиеся делятся на группы (4-5 групп), или же работают в формате индивидуальных заданий. Важно обеспечить возможность каждому ученику высказаться и быть услышанным.

Часть 1. Мотивационная

Наставник приветствует ребят, создает позитивную атмосферу, подводит к тому, что начинается необычное событие: «Путешествие в мир себя», где ребята узнают много интересного о своих сильных сторонах, талантах, увлечениях, и постараются понять, что делает их уникальными.

Краткое обсуждение: что значит «познать себя»? Зачем нужно познавать себя?

Часть 2. Основная (30 минут)

1. Наставник предлагает показать ладонь. Подводит к тому, что все похоже, но все мы разные. Предлагает обвести ладонь. В центре написать местоимение «Я». Каждый палец – социальная роль: ученик (ца), сын (дочь), внук (внучка), друг (подруга) и т.д.



Деление на группы по 4-5 человек.

2. Упражнение «Самопрезентация».

Участники (самостоятельно) пишут в центре листа свое имя, а вокруг него – свои положительные качества, увлечения, интересы, мечты.

По окончании работы обучающиеся самопрезентуют себя коллективу (работа по группам).

После самопрезентации в группе рекомендуется заслушать по одной самопрезентации от группы (дети сами выбирают представителя группы).

3. Упражнение «Мои сильные стороны».

Наставник: у каждого из нас есть свои сильные стороны, то, что у нас получается хорошо. Давайте поговорим о них.

В группах или индивидуально дети составляют список своих сильных сторон (например, я хорошо рисую, я умею решать задачи, я быстро учусь и т.д.).

Далее наставник предлагает соединить сильные стороны каждого участника группы и представить коллективу свою группу.

Дети могут представить заранее подготовленные презентации, видеоролики, рисунки и т.д., демонстрирующие их таланты и увлечения.

Далее организуется **представление** участников от каждой группы.

4. Игра «В мире чувств» (работа в группах по 4-5 человек).

Каждая группа получает лист бумаги формата А3.

Наставник: поговорим о наших чувствах. Детям предлагается «угадать чувство» по мимике или интонации голоса участников (3-5 человек). Нарисовать свои чувства (радость, грусть, гнев, страх) в виде рисунков или коллажей. Обсудить в группах, как правильно выражать свои чувства. Каждая группа представляет свои работы остальным детям и демонстрирует игру.

5. Упражнение «Мои мечты и цели»

Наставник: у каждого есть свои мечты и цели. Что бы вы хотели сделать в жизни, к чему стремитесь?

Обучающиеся работают в формате индивидуальных заданий. Им предлагается записать свои мечты и цели на листе бумаги или составить коллаж из картинок и фотографий. Затем можно озвучить (обсудить) свою «Карту сокровищ» в группах или с целым классом.

Рекомендуется представленные на бумаге мечты и цели сохранить для дальнейшей работы с коллективом по их реализации.

Часть 3. Заключительная (10 минут)

Наставник обращает внимание учащихся на то, что нового вы узнали о себе на занятии? Что больше всего понравилось? Что возьмете в дальнейшем в работу?

Самопознание помогает определить свои интересы и цели в жизни. «Движение Первых» предоставляет возможности для самореализации и развития своих талантов.

Наставник предлагает найти для себя интересные направления деятельности в Движении Первых.

Постразговор/Действия

Подведение итогов. Рефлексия с участниками.

В последующем рекомендуется вернуться к выделенным направлениям деятельности в Движении Первых интересным для участников. Создать группы по выделенным направлениям Движения и обучающимся совместно поучаствовать в мероприятиях Движения.

Учащиеся могут организовать выставку «Карт сокровищ» на тему: «Взгляд в завтра: творчество пятого класса», «Мир моих возможностей», «Мои мечты, мои краски» или др.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Коллективная творческая социально значимая деятельность в ДВИЖЕНИИ ПЕРВЫХ: методические рекомендации / авт.-сост.: А.В. Воронцова, Д.Б. Воронцов, М.А. Райкина, М.С. Петрова, А.А. Тимонина; под общ. ред. Н.А. Мандровой, Л.С. Львовой. - М.: Департамент методического обеспечения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», 2023. – С.120.

2. Селевко, Г.К. Познай себя. – Изд. 2-е. – М.: Народное образование, 2005. – Серия «Самосовершенствование личности». – С. 121.

3. Сайт Движения Первых <https://будьвдвижении.рф/>

4. Контакты региональных отделений Движения Первых
https://будьвдвижении.рф/department_regional

5. Направления деятельности Движения Первых
<https://будьвдвижении.рф/directions>

6. Видео «Первые. Будь Готов»
<https://cloud.mail.ru/public/yUzD/sPusXNZc5>